



Theme. 민족 문화 수호 운동

	개화기	1910년대	1920년대	1930년대	1940년대
교육	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동문학, 육영공원·연무공원</li> <li>• 원산학사, 배재학당, 이화학당</li> <li>• _____ (1895, 2월)</li> <li>• 소학교·사범학교·외국어학교 관제</li> <li>• 오산 학교·대성 학교(_____)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제1차 조선교육령(1911)</li> <li>• 식민지 우민화 교육</li> <li>• 보통학교 수업 축소(4년)</li> <li>• 대학 교육 불허</li> <li>• _____, 조선사 교육 축소</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제2차 조선교육령(1922)</li> <li>• 일본인, 조선인의 수업 연한 동일</li> <li>• 대학 설립 허용</li> <li>• _____ 설립 운동(1922~)</li> <li>• 조선어, 조선사 → 필수 과목</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제3차 조선교육령(1938)</li> <li>• 보통학교 → 심상소학교 →</li> <li>• 일본인, 조선인의 학제 동일</li> <li>• 조선어 _____(수의) 과목</li> <li>• _____ : 사실상 폐지, 조선어 상용 금지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국민학교령(1941)</li> <li>• 국민학교</li> <li>• 제4차 조선교육령(1943)</li> <li>• 조선어 교육 금지</li> <li>• 전시 학도 훈련 강화</li> </ul>
국어 연구 · 민학 · 잡지	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국문동식회(주시경, 정동, 1896)</li> <li>• _____ (1907)</li> <li>• 국어문법연구, 『국어문법』(1910)</li> <li>• _____ (1910)</li> <li>• 박은식, 최남선, 민족 고전 정리</li> <li>• 신체시</li> <li>• 『해에게서 소년에게』(1908)</li> <li>↳ 최초, 잡지 《소년》</li> <li>• 신소설</li> <li>• 『혈의 누』(이인직, 만세보, 1906)</li> <li>• 『금수회의록』(안국선, 1908)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 계몽문학</li> <li>• 이광수, 『무정』(1917)</li> <li>• 최남선</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ (1921)</li> <li>• 가가날(1926), &lt;한글&gt; 발행(1927)</li> <li>• 문학</li> <li>• 동인지 문학(창조, 폐허, 백조)</li> <li>• _____ 문학(1924)</li> <li>• KAPF 문학(1925)</li> <li>• 이상화, 『빼앗긴 들에도~』(1926)</li> <li>• 민족 정서 강조</li> <li>• 김소월, 『진달래꽃』(1925)</li> <li>• 한용운, 『님의 침묵』(1926)</li> <li>• 국민 문학 운동(1927)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ (1931)</li> <li>• 잡지 &lt;한글&gt; 재(再) 간행</li> <li>• 한글 맞춤법 통일안(1933)</li> <li>• _____ 제정(1936)</li> <li>• 우리말 큰사전 편찬 사업 추진</li> <li>• _____ 운동(1929~1934)</li> <li>• 아는 것이 힘, 배워야 산다.</li> <li>• _____ 운동(1931~1934)</li> <li>• 동아일보</li> <li>• 심훈(~1936), 『상록수』(1935)</li> <li>• 트로트 음악 정립(1935)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 사건(42)</li> <li>↳ _____ 적용</li> <li>• 문학</li> <li>• 순수 문학</li> <li>• &lt;시문학&gt;(정지용, 김영랑)</li> <li>• &lt;문장&gt;(청록파, 1939~)</li> <li>• _____ 문학</li> <li>• 이육사, 『광야』(1945)</li> <li>• 윤동주, 『별 헤는 밤』</li> <li>• _____ 문학</li> <li>• 조선문인협회(1939)</li> </ul>
연극 영화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 원각사(1908~1909)</li> <li>• 『치악산』, 『은세계』 등 신극 공연</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 신과극</li> <li>• 혁신단(신과극단), 1911</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 토월회(1923)</li> <li>• 나운규, _____ (1926)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 극예술연구회(1931)</li> <li>• 유치진의 &lt;토막&gt; 공연(1932)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 조선 영화령(1940)</li> <li>• 영화의 제작·배급 통제</li> </ul>
역사	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 애국계몽사학(1905~1910)</li> <li>• 위인전 발간</li> <li>• 『월남망국사』 등 외국흥망사 소개</li> <li>• _____ (1880~1936)</li> <li>• 『_____』(1908)</li> <li>↳ 근대 민족주의 사학의 효시</li> <li>• 『을지문덕전』, 『강감찬전』, 『최도통전』, 『이순신전』</li> <li>• 박은식(1859~1925)</li> <li>• 『천개소문전』, 『왕양명실기』(1910)</li> <li>• 『대동고대사론』(1911), 동창학교</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 식민 사관</li> <li>• _____론(만선사관)</li> <li>• 당파성론</li> <li>• _____론</li> <li>• _____ : 조선봉건사회결여론</li> <li>• 반도성론</li> <li>• 어용 사학 단체</li> <li>• 조선사편찬위원회(1922)</li> <li>• _____ (1925)</li> <li>• 청구학회(1930)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 사학</li> <li>• 민족정신 강조, 독립운동의 일환</li> <li>• _____ (1880~1936)</li> <li>• 고대사 연구</li> <li>• 『조선사연구초』(_____ 사상)</li> <li>• 『조선상고사』(我와 非我 투쟁)</li> <li>• 『조선상고문화사』</li> <li>• _____ (1859~1925)</li> <li>• 『_____』(_____ 사상, 1915)</li> <li>↳ 나라(형체)·역사(정신)</li> <li>• 『한국독립운동지혈사』(1920)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ 운동(1934)</li> <li>• 다산 정약용 99주기</li> <li>• _____ (얼), 안재홍, 문일평(심)</li> <li>• _____ 사학</li> <li>• 이병도, 손진태</li> <li>• 진단학회, &lt;진단학보&gt;, 1934</li> <li>• _____ 사학</li> <li>• 사회주의 유물 사관 수용</li> <li>• 세계사의 보편적 발전 법칙</li> <li>• _____, 『조선사회경제사』(1933)</li> <li>↳ 식민 사관의 정체성론 비판</li> </ul>	<div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 5px; text-align: center;">종교</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ (동학, 1905~)</li> <li>• 제2의 3·1운동 계획</li> <li>• _____ (단군 숭배)</li> <li>• 중광단, 북로군정서</li> <li>• 천주교</li> <li>• 사회사업, 잡지 발간</li> <li>• _____ (박종빈, 1916)</li> <li>• 새 생활 운동 전개</li> <li>• 개신교</li> <li>• _____ (神社) 참배 거부</li> </ul>